

A woman with short grey hair and red tassel earrings is playing a black grand piano outdoors. The piano is positioned in a lush, green forest setting. The woman is looking down at the keys with a focused expression. The background is filled with dense foliage and trees, creating a serene and natural atmosphere. The lighting is soft, suggesting a shaded forest environment.

lidia
papió

Banys de Música
a la Natura

Lídia Papió — 3

Biografia / Discografia / Vídeos

Banys de Música a la Natura — 5

L'espectacle / Galeria d'imatges

Prensa / Fitxa artística / Fitxa tècnica

Contacte i contractació — 9

Biografia

Nascuda a Reus, als 19 anys es trasllada a París per estudiar la tècnica pianística amb Monique Deschausées i més tard obté el títol Superior de Piano i de Música de cambra al Conservatori del Liceu de Barcelona.

És fundadora i directora de l'escola de música Gínjol.

Després d'una carrera realitzant concerts com a solista clàssic i en formacions de cambra, es desperta en ella la necessitat de

crear música pròpia. Troba en la composició i la improvisació una eina per comunicar-se amb el públic des de l'autenticitat, oferint una experiència poètica, plena d'energia vital.

L'expressivitat i l'espontaneïtat omplen el seu món sonor, molt proper al minimalisme.

Ha gravat els àlbums, **"Endins"**, **"Llum d'Hivern"** i **"Instint Natural"**, així com diferents vídeoclips que podeu trobar al seu canal de You Tube.



Discografia



“Instint Natural” és un viatge introspectiu, un conjunt de peces que ens porten a descobrir i reflexionar sobre els nostres instints i les emocions més profundes.

En un homenatge a la bellesa, a la connexió amb nosaltres mateixos i al misteri de viure.

El piano es converteix en la veu de la nostra pròpia naturalesa, conduint-nos, des de les harmonies serenes que evocuen allò que ens fa sentir segurs dins la calma de la natura, fins a les melodies

més intenses, que reflecteixen les nostres passions, el dolor o les transformacions. Cada peça d'aquest disc és una exploració de la geografia interna, d'allò que ens fa ser inevitablement humans.

L'àlbum s'ha enregistrat en un concert en directe a l'Avellana de Riudecols i el podeu veure a través del codi QR que trobareu a l'interior del disc.

Compta amb la col·laboració de la cantautora Lia Sampai i la violinista Margarida Olivé.

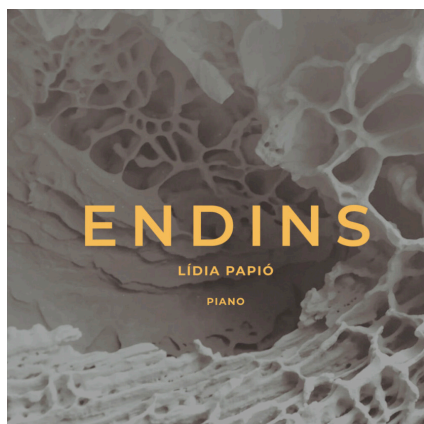
[!\[\]\(17413706fd4997a1a4bdf85c6864eee1_img.jpg\) Escolta **Instint natural** a YouTube](#)



L'hivern és l'estació de l'any més especial per a mi, on em sento còmoda, amb ganes de recolliment i serenitat.

[!\[\]\(d3102649f02e825ddb76dc3de0190154_img.jpg\) Escolta **Llum d'hivern** a Bandcamp](#)

Aquest àlbum està fet amb els temes compostos en aquesta època, després dels passejos matinals pel bosc i meditacions a la natura. És fruit de l'observació del paisatge extern i reflex de la pau i l'amor interns.



Aquest és el meu primer àlbum gravat amb recursos propis i sorgit a partir d'improvisacions connectades amb diferents paisatges interns i vivències pròpies.

[!\[\]\(4f6bf54ae7e4144a72d78316053e412d_img.jpg\) Escolta **Endins** a Bandcamp](#)

Espero que pugueu viatjar cap al vostre interior, replegar els sentits i deixar fluir les emocions.

“Qui mira cap enfora somia, qui mira cap endins desperta”

Vídeos

Anhels



Batecs del Montsant



Aiguaneix





Banys de Música a la Natura

Amb el projecte “Banys de Música a la Natura” he fet concerts en boscos, parcs naturals, miradors, ermites, i també en esglésies o monestirs, com la Cartotxa d’Escaladei.

La proposta de la pianista i compositora “Banys de Música a la Natura” són uns concerts poc comuns, on trobem un piano de cua al mig d’un bosc o al costat d’un penya-segat, on el públic es pot relaxar desconnectant del món exterior i connectant amb un mateix i amb l’entorn natural.

Fa cinc anys la pianista va començar amb el seu projecte i en aquest temps ha fet concerts en espais naturals molt singulars, llocs on l’entorn natural acompanya i forma part del concert.

Influenciada pels banys de bosc, Shinrin-Yoku, tan valorats pels beneficis psicològics i fisiològics que tenen en les persones, ofereix els seus concerts com a bàlsams reparadors dels efectes de les presses i l’estrès del nostre dia a dia.

Les peces que interpreta són composicions pròpies.

En alguns casos, si és possible, les persones que assisteixen als concerts fan una caminada prèvia per arribar a l’emplaçament on es realitza el concert i gaudir d’una experiència molt completa de simbiosi entre música i natura.

Una de les experiències més interessant ha estat el cicle de concerts “**Escolta Montsant**” que es va organitzar amb col·laboració amb el Parc Natural de Montsant i la Diputació de Tarragona durant dos anys on va tocar en ermites i espai emblemàtics del Parc Natural de Montsant.



Prensa



Notícies TV3

31-07-2023

https://www.instagram.com/reel/CvWvL59NRbH/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

“(…)un homenatge a la bellesa, a la connexió amb nosaltres mateixos i al misteri de viure.(…)”

Entrevista Catalunya Música

22-04-2025

<https://www.3cat.cat/3cat/papio-el-public-que-gaudeix-dun-concert-a-la-natura-arriba-a-un-estat-de-meditacio-collectiva/audio/1242018/>



Entrevista Canal Reus

29-04- 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=sAhCaX3k4H8>

El Montsant más oculto se abre con música en directo

La Vanguardia

28-07-23

<https://www.lavanguardia.com/local/tarragona/20230728/9138270/montsant-mas-oculto-abre-musica-directo.html>



Entrevista Rac 1 | Via Lliure

31-07-22

<https://www.youtube.com/watch?v=giw-UeDLLgM&t=2s>



Fitxa artística

Nom de l'espectacle / **Banys de Música a la Natura**

Composició i interpretació / **Lídia Papió Fortuny**

Fitxa tècnica

Durada / 60min

Piano de cua / El transport, lloguer i afinació del piano de cua corre a càrrec de la companyia. Dues hores abans de l'espectacle s'entregarà el piano.

Escenari / Necessitat d'espai de 5mx 5m. No es necessita tarima.

Backline / L'espectacle és totalment acústic i no necessita amplificació i ni microfonia.

Prova de so / Dues hores abans de l'actuació.

Contacte i contractació

Lídia Papió Fortuny

Galanes 46, Reus

T/ 619 727 872

lidiapapiofortuny@gmail.com

IG / @lidiapapio_music

www.lidiapapio.com

programa.cat: 75580

Espectacle inclòs dins de
ecataleg Diputació de Tarragona